

**Городское методическое объединение дошкольного образования
Североуральского городского округа**

*«Реализация части ОП ДО, формируемой
участниками образовательных отношений в
соответствии ФОП ДО/ Организация
наставничества в ДОО: направления и формы»*

*Электронный сборник педагогической практики дошкольных
образовательных организаций*



2024 г.
г. Североуральск

Содержание

Статьи	Стр.
Герасимова Е.А. воспитатель МАДОУ № 23 «Педагогическое сопровождение молодого педагога на основе наставничества»	3
Нуриева Г.А.К. воспитатель МАДОУ № 23 «Форма наставничества «воспитатель – студент», как эффективный метод в педагогической практике студента»	7
Калитвянская Л. В. старший воспитатель МАДОУ № 33 «Повышение профессиональной компетенции молодых педагогов посредством наставничества».	11
Лыжина К.К. воспитатель МАДОУ № 33 «Использование конструктора «Полидрон Проектирование» в развитии логического мышления обучающихся дошкольного возраста»	14
Крючкова Е. Е. воспитатель, Бойцова Е. Ю. воспитатель МАДОУ № 4 «Модель организации наставничества, реализуемая в МАДОУ № 4»	17
Тонкушина С. Н. Воспитатель МАДОУ № 18 «Роль наставничества как эффективного средства профессионального развития педагога»	20
Сафошкина М. А. Воспитатель МАДОУ № 33 «Художественно-эстетическое развитие в природоведческой деятельности «Природа Урала»	25
Вахтыкова Е. А. Воспитатель МАДОУ № 33 Опыт работы по педагогическому проекту «По страницам истории»	27

Педагогическое сопровождение молодого педагога на основе наставничества

Герасимова Елена Александровна
Воспитатель МАДОУ № 23

Вся наша жизнь – игра,
А люди в ней – актеры.
Мне рассказать пришла пора
Какие я играю роли.

Не зря начинаю свою статью с этих строчек, ведь, действительно, все мы на протяжении жизни примеряем на себя роли, т.е. определенный статус: дочь, жена, мать, бабушка. В профессиональной деятельности мы тоже меняем статусы. За свою педагогическую деятельность, а именно за 23 года, сменила их несколько. И вот, новый статус, педагог – наставник. Звучит торжественно, благородно, гордо и предполагает огромную ответственность перед молодым педагогом, коллегами и, прежде всего, перед собой. Смогу ли? Попробую...

Из интернет-источника узнала, что термин «наставничество» произошел от английского слова «mentor». Так, оказывается, звали героя древнегреческой мифологии - мудрого советчика, который пользовался всеобщим доверием¹. А в середине 60 –х годов XX века «наставничество» приобрело современную интерпретацию: «Наставничество — отношения, в которых опытный или более сведущий человек помогает менее опытному, или менее сведущему, усвоить определенные компетенции»². Объектом наставничества является сам процесс передачи опыта, а субъектами – наставник и наставляемый.

Итак, работа по наставничеству вверенного мне молодого педагога, а это Наталья Борисовна, начинается с написания программы. Программа наставничества - это разновидность индивидуальной работы с молодым воспитателем, который не имеет трудового стажа педагогической деятельности и нуждающимся в дополнительной подготовке. Еще от себя хотелось бы добавить – желающим получить помощь и поддержку педагога со стажем, это играет немало важную роль.

Срок реализации программы 2 года.

Программа включает в себя следующие разделы:

- Актуальность
- Цели и задачи
- Принципы

¹ http://moodle.agpu.net/pluginfile.php/33489/mod_page/content/3/L1.1.pdf

² <https://ru.wikipedia.org/wiki/Наставничество>

- Формы работы с молодым педагогом
- Ожидаемые результаты реализации программы
- Мониторинг и оценка результатов реализации программы
- Индивидуальные программы наставничества

Остановимся подробнее на индивидуальном плане. Перед началом работы было проведено анкетирование для выявления профессиональных проблем и образовательных запросов молодого педагога (наставляемого). Из анкеты стало понятно, что педагог испытывает трудности в проведении режимных моментов, заполнении документации, затруднения в общении с родителями и причиной этому служит недостаток педагогического опыта. Педагог указал, что нуждается в методических консультациях и просмотре открытых занятий у опытного педагога.

На основе данных, поставили задачи, определили содержание работы, формы проведения и сроки, то есть составили план работы на год, в соответствии с планом работы образовательного учреждения. И началась работа, молодой педагог: учился вести табель посещаемости, составлять конструкторы образовательной деятельности, знакомился с правилами проведения педагогической диагностики, со способами фиксирования данных, с заполнением индивидуальных карт развития, анализировал развивающую предметно-пространственную среду в групповом помещении, её соответствие ФГОС и безопасность; работал над сохранением позитивного имиджа: умением общаться с ребятами, с родителями (законными представителями), с коллегами, над умением подать себя, коснулись и внешнего вида. Объяснила наставляемому, что воспитанники всегда копируют воспитателя, его внешний облик, манеру говорить, двигаться, а родители, увидев достойного воспитателя, больше доверяют ему, они спокойно оставляют своих малышей в детском саду, открыто идут на контакт, прислушиваются к советам.

Следующим этапом стал просмотр молодым педагогом режимных моментов, образовательной и самостоятельной деятельности обучающихся. Всё это сопровождалось анализом данных мероприятий. После их просмотров составлялись конструкторы ОД, проговаривая каждый этап и элемент – это образовательная деятельность по развитию речи в группе раннего возраста «Зайку бросила хозяйка», по художественно-эстетическому развитию в младшей группе «Тарелочки для мамы», «Путешествие в мир математики» в старшей группе, а в средней группе «Одень куклу на прогулку».

Совместно с музыкальным и физкультурным руководителями проводились мероприятия и праздники для детей - это развлечение «Прощание с осенью», Новогодний утренник, «8 Марта – праздник мам» и другие, где молодой педагог участвовал как герой «Осень» и «Снегурочка»

В первый год работы Наталья Борисовна уделяла большое внимание использованию здоровьесберегающих технологий, поэтому было организовано взаимопосещение утренней гимнастики, поработали над организацией прогулки, двигательной активности и питания воспитанников. Мы подобрали дидактические игры для каждой возрастной категории, оформили сборники пальчиковых и подвижных игр, гимнастик после сна и зрительных гимнастик.

Наблюдая за общением Натальи Борисовны с родителями, мы выявили психологические основы установления контактов с семьями воспитанников. Вместе провели родительское собрание «Игры и развлечения с детьми дома», разработали памятку «Играем вместе с ребенком», подготовили и провели консультации «Игротека в кругу семьи», «Игры на кухне», «Преимущества совместного времяпровождения с детьми»

Современный педагог должен двигаться вперед! Совершенствовать свои знания в области педагогики и психологии, внедрять в практику инновационные технологии. Замечательным способом для обмена опытом среди педагогов являются: выступления на педагогических советах, посещение городских методических объединений и мастер-классов педагогов. Побывав на нескольких мастер-классах педагогов нашего коллектива, наставляемый научился работать с интеллект-картами; применять в работе педагогическую технологию «Ситуация», с помощью которой у детей возникает внутренняя потребность «детская цель» включиться в познавательную деятельность, научить их действовать самостоятельно; погрузился в мир творчества и фантазии, знакомясь с техникой «Бусоград» и научился изготавливать множество поделок на основе техник «Агамограф», «Ниткография» и «Фольгопластика».

В нашей дошкольной организации у каждого педагогического работника имеется приоритетное направление, над которым педагог работает более углубленно, и Наталья Борисовна не стала исключением, её тема «Экспериментирование как средство познавательного развития детей дошкольного возраста». Составляя план работы, мы подобрали интересные опыты со снегом, с воздухом, водой, песком, камнями, которые помогут развивать пытливость ума, познакомить со свойствами предметов при непосредственном наблюдении явлений и процессов, сформировать умение планировать и анализировать свою работу.

На второй год нашей совместной работы поставлены более сложные задачи: познакомить с современными педагогическими технологиями, подготовить молодого педагога к процессу аттестации.

Существует множество современных педагогических технологий, мы коснулись «метода проектов» или проектной деятельности. Наставник объяснил

наставляемому, что главное в проектной деятельности – это суметь увидеть проблему, сделать так, чтобы идея исследования какого – либо объекта пошла от детей, от их желания узнать больше. В процессе знакомства с этой технологией, Наталья Борисовна заинтересовалась ею и так появился проект «Каша-радость наша», целью которого стало выявление пользы каши для здоровья человека. В результате реализации этого проекта дети больше узнали о пользе каши, они поняли, что каша – ценный продукт питания для организма человека и у них появилось желание употреблять её в пищу. В процессе работы над проектом на основе затруднений молодого педагога и рекомендаций наставника, разработана памятка «Советы педагогам по работе над проектом».

Следующий шаг – это составление электронного портфолио, наличие его у педагога не вызывает сомнений в высоком уровне его профессионализма и ИКТ-компетентности, а это одно из требований ФГОС и профессионального стандарта к педагогу, и аттестация молодого педагога, которая требует очень компетентного подхода к процессу сбора и предоставления информации о своей профессиональной деятельности. И мы понимаем, что без мастер-классов, выступлений на педагогических советах, участия в конкурсах профессионального мастерства, без применения современных технологий, и в том числе авторских разработок нам не обойтись.

Итак, в процессе работы молодой педагог познакомился с такими технологиями, как здоровьесберегающие технологии, ИКТ, технологиями «Проектная деятельность» и «Ситуация», «Бусоград», «Мнемотехника», использование которой помогает сделать процесс запоминания более простым, интересным и информативным, но не заменяет традиционного метода заучивания текстов. Педагог научился составлять конструкторы образовательной деятельности, проводить игры как дидактические, так и подвижные, диагностировать знания, умения и навыки обучающихся, способам их анализа и фиксирования данных; на мастер-классах обогатил опыт представления педагогическому сообществу наиболее результативных элементов собственной работы, методических приемов, обеспечивающих эффективное решение учебно-воспитательных задач. Применение полученных знаний поможет Наталье Борисовне пополнить свой профессиональный багаж, вовлечь детей и родителей в новую интересную деятельность.

Закончить хочу словами педагога – новатора Ш.А. Амонашвили: «Настоящий учитель тот, кто может спуститься с вершины своего знания до незнания ученика и, взяв его за руку, снова совершить восхождение».

Надеюсь, что мой опыт, советы и рекомендации помогут быстро и безболезненно адаптироваться молодому педагогу в коллективе, приведет к

профессиональному росту, личностному развитию и самореализации, повышению уровня его готовности к педагогической деятельности.

**Форма наставничества «воспитатель – студент»,
как эффективный метод в педагогической практике студента**

Нуриева Гульсара Алихан Кызы
Воспитатель МАДОУ № 23

В современном образовательном процессе все больше внимания уделяется не только передаче знаний, но и формированию навыков самостоятельной работы и развитию личности студента. В этом контексте наставничество, основанное на взаимодействии между воспитателем и студентом, представляет собой один из эффективных методов практики студентов.

Наставничество над студентами обладает огромным потенциалом в процессе формирования профессиональных компетенций студентов, дает им возможность приобщаться к будущей профессии в условиях реального рабочего места. Практическое обучение в ДОУ позволяет студентам полноценно осваивать виды профессиональной деятельности. Кроме того, форма наставничества "воспитатель - студент" способствует развитию у студента самостоятельности и ответственности. В процессе работы с наставником студент учится принимать собственные решения, планировать свои действия и брать на себя ответственность за свои поступки. Они могут проводить практику вместе со своими наставниками, а также получать регулярную обратную связь и рекомендации по повышению эффективности своей работы. Это помогает студенту развить важные навыки, которые пригодятся ему не только в учебе, но и в будущей профессиональной деятельности.

В наше ДОУ год назад устроилась на работу студентка III курса заочного отделения ГАПОУ СО «Северный педагогический колледж» (специальность 44.02.01 «Дошкольное образование») Анастасия Леонидовна К. Работала студентка на группе раннего возраста в должности младшего воспитателя.

Выбор формы работы с Анастасией Леонидовной начался с вводного анкетирования и беседы. Были выявлены следующие затруднения:

- Общепедагогические (нормативно-правовая база);

- Методические (разработка конспектов занятий, с использованием различных форм и методов работы, оформление документации и т.д.);
- Коммуникативные (владение профессиональной культурой речи при взаимодействии с педагогами, детьми и родителями).

По итогам анкетирования определили совместный план работы студентки с наставником.

За 3 недели практики со студенткой была проведена следующая работа:

1. Изучение нормативно - правовой базы: «Закон об образовании РФ», «Семейный Кодекс», ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка», «Конвенция о правах ребенка», СанПин для ДОУ, локальные акты.

2. Изучение возрастных особенностей детей 2-3 лет и режимных моментов в группе раннего возраста, организации самостоятельной и совместной деятельности детей.

3. Оказана практическая помощь в организации качественной работы с документацией группы: проведены консультации по оформлению документации педагога (табель посещаемости, журнал утреннего фильтра, рабочий журнал, и т.д.), составлении календарно-тематического ежедневного планирования.

4. Планирование работы с родителями, нетрадиционные формы взаимодействия, оформление наглядной информации для родителей: консультация по вопросам взаимодействия педагога с родителями, по налаживанию контакта с проблемными родителями, помощь в составлении плана работы с родителями и в подборе материала для родительских собраний.

Анастасия Леонидовна принимала активное участие в жизни группы. Под руководством наставника студентка:

- обновляла информацию для родителей: «Как надо любить ребенка», «Детей учит то, что их окружает», «8 Марта – история праздника», «Зачем детям сказки» и «Как научить ребенка любить книгу»;

- провела с родителями групповую и индивидуальную консультации «Развитие воспитательного потенциала семьи», где рассказала, что под воспитательным потенциалом семьи понимают характеристики, отражающие разные условия и факторы жизнедеятельности семьи, определяющие ее воспитательные предпосылки: ее тип, структуру, материальную обеспеченность, место проживания, психологический микроклимат, традиции и обычаи, уровень культуры и образования родителей и др., и которые могут в большей или меньшей степени обеспечить успешное развитие ребенка;

- оказывала помощь в организации и проведении родительского собрания «Значение художественной литературы в развитии ребенка»: подготовила буклеты с кратким содержанием собрания и памятки «Читайте детям»;

- пополнила центр сенсорики дидактическими играми и пособиями «Подбери по цвету», «Веселые прищепки», «Волшебные коробочки», «Заплатки», «Цветные пробки».

Молодому специалисту была оказана помощь:

- в приобретении практических навыков, необходимых для педагогической работы: работа с родителями, планирование и проведение образовательных мероприятий;

- в выработке умения применять теоретические знания в практической деятельности;

- в приобретении опыта по освоению разнообразных современных технологий.

В ходе практики студенту были даны следующие рекомендации:

- углубленно изучить новые нетрадиционные приемы и формы работы с родителями: «Мастер-класс», «Литературная гостиная», «Семейный клуб», семейные конкурсы, досуги и походы, тренинговые игровые упражнения.

- овладеть новыми здоровьесберегающими технологиями и методами работы с воспитанниками: дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, музыкотерапия, самомассаж.

- обратить внимание на постановку целей и подведение итога занятий, на подбор интересного и занимательного материала для проведения ОД, на формирование интонационной выразительности речи, ведь с помощью выразительной речи педагог дает детям образец правильной и образной художественной речи. Ребенок старается подражать взрослым, поэтому, слушая их выразительную речь и чтение, ему хочется воспроизвести их так же, с теми же интонациями, паузами, логическими и ритмическими ударениями.

Таким образом, совместно с наставником молодой специалист за время прохождения практики изучила групповую документацию: таблицу посещаемости, сведения о детях и родителях, мониторинг развития, протоколы родительских собраний, перспективный и комплексно-тематический планы; организовывала детей в игровой и двигательной деятельности, способствовала развитию потребности детей в общении посредством речи: игры, чтение художественной литературы, режимные моменты. Наша совместная деятельность позволила Анастасии Леонидовне реализовать себя, развить личностные качества, коммуникативные умения, совершенствовать педагогическую базу, развить умения управлять детским коллективом, наладить эффективное сотрудничество с родителями воспитанников.

Подводя итоги, можно отметить, что форма наставничества «воспитатель – студент» предоставляет возможность для обмена опытом между наставником и студентом. Наставник, имея более широкий опыт и знания, может поделиться

своими удачными стратегиями и методами, которые помогут студенту достичь успеха в учебе. В свою очередь, студент также может поделиться своими идеями и предложениями, что способствует обоюдному развитию.

Ведь учиться никогда никому не поздно!



Повышение профессиональной компетенции молодых педагогов посредством наставничества

Калитвянская Людмила Владимировна
Старший воспитатель МАДОУ № 33

*«Со мной работали десятки молодых педагогов.
Я убедился, что как бы человек успешно не окончил педагогический вуз,
как бы он ни был талантлив, а если не будет учиться на опыте,
никогда не сделается хорошим педагогом...
я сам учился у более старых педагогов»*

Антон Семенович Макаренко.

Одной из наиболее острых проблем в образовании на сегодняшний день является создание условий для успешной социализации и полноценной самореализации молодых кадров. Система образования нуждается в компетентном, ответственном педагоге, действующем в соответствии с государственной политикой и принципами психолого-педагогической науки. Работа с молодыми специалистами в МАДОУ № 33 традиционно является одной из самых важных составляющих административной и методической работы.

В дошкольную образовательную организацию приходит новый сотрудник, воспитатель – молодой педагог. И на него возлагаются ожидания, что педагог обладает определенными профессиональными и личностными качествами, а именно: профессиональной компетентностью, самостоятельностью мышления, способностью к реализации гуманистических ценностей на практике, включенностью в инновационные процессы ДОО. Однако в реальности на практике молодой педагог сталкивается с целым рядом проблем. Во-первых, личностная и профессиональная адаптация молодого специалиста может протекать достаточно длительный период. Он испытывает страх собственной несостоятельности во взаимодействии с обучающимися и родителями, а также боязнь критики администрации и коллег – педагогов с большим опытом работы. При этом молодой педагог волнуется, чтобы ничего не забыть, не упустить и все успеть. И в результате может получиться так, что в начале профессионального пути мы видим воспитателя, не способного на творчество и инновации.

Система работы с начинающими педагогами в МАДОУ № 33 регламентируется следующими документами. Их перечень вы можете видеть на слайде. Это приказ заведующего ДОО о наставничестве, приказ заведующего об утверждении Положения о наставничестве, Положение о наставничестве, план

работы ДОО с молодыми специалистами на учебный год, план работы педагога-наставника с молодыми специалистами.

Цель практики наставничества: формирование педагогического мастерства молодого педагога, стремления к профессиональному росту, становление активного члена трудового коллектива.

Задачи:

- Адаптировать наставляемых педагогов к условиям осуществления трудовой деятельности;
- Удовлетворить потребность наставляемых в непрерывном образовании и оказывать им помощь в преодолении профессиональных затруднений;
- Способствовать формированию индивидуального стиля творческой деятельности начинающих педагогов;
- Помочь наставляемым педагогам внедрить современные подходы и передовые педагогические технологии в образовательный процесс.

Условия успешной адаптации молодых педагогов

- 1) Осуществление адаптации в непрерывной связи с процессом личностного и профессионального развития педагога.
- 2) Максимальный учет личностных особенностей и уровня профессиональной подготовки в организации педагогического труда, активная поддержка личностного и профессионального роста педагога.
- 3) Соответствие материально-технического обеспечения образовательного процесса современным требованиям для реализации молодым педагогом инновационных подходов в воспитании и образовании обучающихся дошкольного возраста.

Алгоритм деятельности педагога-наставника

- 1) Анализ затруднений молодого специалиста. Диагностика личностных и профессиональных качеств;
- 2) Вычленение задач и формулировка проблемы;
- 3) Помощь коллег в решении проблемы и самообразование;
- 4) Тренировочное практическое занятие;
- 5) Адаптация полученных знаний к практике работы;
- 6) Создание собственного опыта в процессе педагогической деятельности;
- 7) Анализ и самоанализ образовательного процесса и его результатов;
- 8) Внесение корректив в образовательную практику;
- 9) Определение перспектив развития образовательной деятельности.

Этапы работы с наставляемым педагогом

1 этап – ДИАГНОСТИКО-АДАПТАЦИОННЫЙ

Диагностика направлена на выявление пробелов в знаниях, умениях и навыках наставляемого педагога. Проводится педагогом-психологом ДОО в форме анкетирования, тестирования, собеседования и наблюдения за наставляемым.

2 этап – РЕАЛИЗАЦИОННЫЙ (ОСНОВНОЙ)

Содействие развитию у молодого специалиста требуемого уровня профессиональных компетенций (знаний, умений и навыков); формирование профессиональной самостоятельности.

На данном этапе от педагога-наставника требуется мотивация и поддержка наставляемого педагога, а также четкая постановка задач и контроль их выполнения. В рамках анализа деятельности педагогов мы выявляем лучшие практики, которые в дальнейшем используем в работе с молодыми специалистами.

Формы и методы работы с наставляемым педагогом:

- беседы;
- лекции;
- тренинги;
- мастер-классы;
- «Методический час»;
- «Вечер вопросов и ответов»;
- методические мини-выставки;
- круглые столы;
- «Деловая игра»;
- презентация информационных буклетов, памяток для педагогов.

3 этап работы – КОНТРОЛЬНО-АНАЛИТИЧЕСКИЙ. На данном этапе молодой специалист делает отчет и проводит работу по формированию портфолио. Педагог-наставник проводит анализ работы молодого специалиста, и по итогам диагностики формирует отчет о своей работе.

Можно выделить ключевые факторы успеха практики наставничества:

- Развитие организационной культуры и повышение лояльности персонала за счет обеспечения преемственности знаний и эффективных технологий работы;
- Уменьшение времени на адаптацию наставляемых педагогов, экономия непродуктивных затрат времени;
- Снижение у новых сотрудников чувства тревожности и неуверенности в себе;

- Повышение уровня удовлетворенности наставляемых педагогов своей работой, участие в качестве докладчиков в конференциях, семинарах;
- Повышение профессионального уровня всех участников процесса наставничества;
- Формирование профессионального сотрудничества между различными категориями сотрудников;
- Снижение риска профессионального выгорания педагогов.

Таким образом, использование системы наставничества позволяет начинающим педагогам быстро адаптироваться к работе, избегать момента неуверенности в собственных силах, наладить успешную коммуникацию со всеми участниками педагогического процесса, формировать мотивацию к дальнейшему самообразованию, раскрывать свою индивидуальность.

Использование конструктора «Полидрон Проектирование» в развитии логического мышления обучающихся дошкольного возраста

Лыжина Камила Куранбаевна
Воспитатель МАДОУ № 33

Федеральный государственный образовательный стандарт одним из основных принципов дошкольного образования называет формирование познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности и указывает на необходимость построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором он сам выступает активным субъектом в выборе содержания своего образования.

Конструктор «Полидрон» соответствует требованиям организации, развивающей предметно-пространственную среду ДОО, согласно ФГОС ДО и выполняет следующие функции:

Трансформируемость: конструктор Полидрон позволяет изменять пространственную среду в зависимости от образовательной ситуации.

Полифункциональность: Полидрон можно использовать как в организованной образовательной деятельности, так и в самостоятельной деятельности детей, из него можно сделать различные предметы - домик, корабль, ракету, лабиринт и т.д.

Вариативность: «Полидрон Проектирование» можно использовать в сюжетно-ролевых играх, в театрализованной деятельности, в непрерывной

образовательной деятельности, а также можно использовать для игр и упражнений на занятиях по физическому развитию (лабиринт, преодолеть препятствие, перепрыгни кочку и т.д.)

Доступность: конструктор находится в свободном доступе, обучающиеся могут свободно пользоваться конструктором в свободной деятельности.

Безопасность: Конструктор безопасен для обучающихся, т.к. он имеет все необходимые сертификаты соответствия изделия, детали изготовлены из пластмассы, углы закругленные, фигуры легкие.

ЦЕЛЬ:

- демонстрация возможностей использования конструктора «Полидрон Проектирование» в развитии логического мышления обучающихся дошкольного возраста для повышения педагогической компетентности педагогов ДОО в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Задачи образовательной деятельности:

1. Познакомить обучающихся с конструктором «Полидрон», учить создавать из деталей поэтапно конструкции как по предлагаемым схемам, так и по своему замыслу.

2. Развивать логическое мышление и воображение.

3. Обучать навыкам плоскостного и объёмного моделирования при создании собственных планов, схем, чертежей.

4. Развивать самостоятельность, инициативность, творчество, умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

5. Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои модели в соответствии с общим замыслом, создавать общие композиции.

В рамках совершенствование работы по ФЭМП в НОД и самостоятельной деятельности обучающихся, и совместной деятельности с педагогом применяется конструктор «Полидрон Проектирование».

Мною был разработан План последовательного ознакомления и применения конструктора «Полидрон Проектирование» для обучающихся подготовительной к школе группы на 1 учебный год. В соответствии с планом образовательной деятельности предусмотрено 1 занятие в неделю длительностью 30 минут во второй половине дня в рамках совместной деятельности педагога с обучающимися.

Описание форм занятий

Предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности:

– индивидуальная (обучающемуся дается самостоятельное задание с учетом его возможностей);

– подгрупповая (разделение обучающихся на подгруппы для выполнения определенного задания);

– коллективное выполнение работ.

Работу с обучающимися строю поэтапно.

Этап 1 – Знакомство обучающихся с конструктором

1. Ознакомление с составом конструктора «Полидрон Проектирование» (детальями и схемами).

2. Закрепление знаний о геометрических фигурах на примере деталей конструктора «Полидрон Проектирование», формирование умений скреплять детали, выкладывать плоские изображения.

3. Развивать умение правильно располагать детали в пространстве.

4. Совершенствование навыков подбора деталей и правильной их классификации.

Этап 2 – Объемные фигуры

1. Формирование умений соединять детали и делать объемные фигуры из простых геометрических фигур (плоскостных деталей).

2. Развивать умение правильно располагать детали в пространстве

Создание из простых геометрических фигур объемных, например:

- из шести квадратов сделать куб,

- из квадрата и четырех треугольников - четырехугольную призму.

Объемные фигуры создаются по образцу, по схеме, по словесной инструкции.

Этап 3 – Создание простых построек

1. Формирование умений: по образцу находить заданные фигуры, конструировать по схеме

2. Развитие умений конструировать предметы, состоящие из нескольких частей, взаимосвязанных между собой.

3. Формирование навыков прочного соединения деталей, умения визуализировать и работать с геометрическими изображениями (схемами).

4. Совершенствовать навыки использования пространственных понятий «вверху» «снизу» «по обеим сторонам» «напротив».

4 этап – Создание конструкций, объединенных общей темой

1. Формирование умений сравнивать геометрические фигуры и выделять их свойства, конструировать по нерасчленённой схеме, образцу.

2. Формирование умений придумывать постройку, выделять её основные части. Использовать конструктивные приёмы построения модели.

3. Развитие навыков конструирования нескольких разных построек и объединения их общим сюжетом игры.

Многоуровневые постройки создаются способом присоединения ранее созданных заготовок.

5 этап – Конструирование по замыслу

Конструирование по замыслу обладает большими возможностями для развития творчества обучающихся, для проявления их самостоятельности; в этом случае ребенок сам решает, что и как он будет конструировать

На занятиях по конструированию и в свободной деятельности дети придумывают, фантазируют, создают оригинальные конструкции из конструктора «Полидрон» тем самым развивая логическое, творческое и техническое мышление.

В заключение могу сказать: использование конструктора «Полидрон» в ООД и игровой деятельности, способствует развитию логического мышления и конструктивных навыков дошкольников. Использование конструктора «Полидрон» в дошкольном образовательном учреждении помогает создать условия для творческой самореализации детей, обогатить и разнообразить развивающую среду, создать игровой формат совместной деятельности педагога и обучающихся, выявить творческие способности каждого ребенка, увлечь детей активной творческой деятельностью и сделать жизнь наших детей в детском саду интересной и разнообразной.

МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ НАСТАВНИЧЕСТВА, РЕАЛИЗУЕМАЯ В МАДОУ № 4

Крючкова Елена Евгеньевна
Воспитатель МАДОУ № 4
Бойцова Елена Юрьевна
Воспитатель МАДОУ № 4

Вопрос наставничества привлекает внимание педагогического сообщества, прежде всего, как востребованная и актуальная практика в социальной и образовательной сферах. В настоящее время, чтобы соответствовать современным требованиям, педагогам с разным профессиональным уровнем необходима поддержка, не случайно 2023 год объявлен президентом Годом педагога и наставника. Цель такого решения – повысить статус педагогов, в том числе тех, кто ведет наставническую деятельность (указ от 27. 06. 2022 № 401).

Современный педагог независимо от возраста и стажа работы способен гибко реагировать на изменения образовательной ситуации, в максимально короткие сроки адаптироваться к новым условиям профессиональной деятельности, реализовать свой личностный потенциал в открытом образовательном пространстве, предполагающем совершенствование существующих и формирование новых компетенций.

В нашем дошкольном учреждении всегда существовала практика наставнической деятельности и как правило она носила традиционную форму «педагоги-стажисты – молодые педагоги». В качестве наставников выступают педагоги-стажисты, в качестве наставляемых – молодые педагоги. В такой паре профессиональная помощь опытного воспитателя дает возможность молодому педагогу избежать многих ошибок в работе с детьми, родителями, с документами, в короткие сроки развить необходимые для педагогической деятельности навыки и умения.

В рамках целевой модели наставничества в апреле 2023 года была создана рабочая группа, в рамках деятельности которой были определены новые направления наставнической деятельности, сформирована база наставников из числа педагогов, имеющих опыт работы, заинтересованных в тиражировании личного педагогического опыта и создании продуктивной педагогической атмосферы. Далее по запросам педагогов были сформированы наставнические пары и группы, организована работа в них. Главная задача – закрепление продуктивных отношений в наставнической паре или группе так, чтобы они были максимально комфортными, стабильными и результативными для всех сторон.

На сегодняшний день в нашем учреждении помимо традиционной модели наставничества реализуются такие как:

Реверсивное наставничество – «педагоги с высоким уровнем ИКТ-компетентности – педагоги с трудностями в этой области». В данном случае наставники – это специалисты, педагоги имеющие ВКК, которые владеют ИКТ-технологиями, наставляемые – педагоги, у которых есть трудности в освоении компьютерной грамотности. Такие трудности чаще всего испытывают педагоги старшего поколения. Важное преимущество данного формата наставнической деятельности – взаимобмен знаниями и опытом между наставниками и наставляемыми.

Таким образом, опытные педагоги помогают коллегам выработать единую стратегию, чтобы вместе компетентно использовать современные технологии в образовательном процессе детского сада.

Такие пары обмениваясь опытом часто реализуют совместные проекты, участвуют в конкурсах.

Каждый из нас оценивает и знает свои сильные и слабые стороны профессиональной деятельности. У любого специалиста что-то получается лучше, эффективнее. За последние годы в образовании произошло много перемен, но главное остается неизменным, это наш коллектив – сохраняются традиции и осваиваются инновации и нам важно сохранить и продолжить начатую предшественниками работу. Считаем, что сложившаяся система наставничества

позволит педагогам достичь еще больших высот и повышать качество образовательной деятельности с дошкольниками.

Следующее направление наставничества Ситуационное наставничество Здесь главными наставниками выступают специалисты: учителя логопеды и педагог–психолог которые оказывают помощь в повышении профессиональной компетенции педагогов в вопросах оказания ранней помощи детям с ОВЗ, часто когда такой ребенок приходит в группу педагоги нуждаются в профессиональных рекомендациях, как организовать взаимодействие в группе со взрослыми, какие изменения следует внести в пространство группы и т.д.. Роль наставника состоит в том, чтобы обеспечить немедленное реагирование на ту или иную ситуацию, значимую для его подопечного.

Существует такое направление наставничества – «заинтересованные педагоги – ответственные родители». Это направление наставнической деятельности – расширенное, так как выходит за пределы педагогического коллектива детского сада. В данном случае педагог взаимодействует с родителями в качестве наставника. Он продолжает оказывать педагогическую поддержку всем родителям воспитанников своей группы, но с одной или двумя семьями выстраивает индивидуальную работу: подробно разбирает ситуации проблемного общения родителей с ребенком, дает рекомендации. Педагог, который заинтересован в результатах своей работы, понимает, что нельзя развивать, обучать и воспитывать детей в детском саду без участия родителей. Поэтому его задача – создать для этого необходимые условия и искать эффективные формы взаимодействия. Наставничество, может быть, одной из таких форм. Преимущество данного формата наставнической деятельности – возможность сформировать доверительные отношения с родителями. Такой формат общения позволяет родителям открыто говорить с педагогом о своих трудностях, так как они начинают видеть в нем союзника.

Формат наставничества может возникнуть не только в коллективе педагогов, но и между младшими воспитателями.

Так появился формат «опытный младший воспитатель – начинающий младший воспитатель». Группа – это маленькая семья, которая будет работать слажено при условии, что каждый ее участник компетентно выполняет возложенные на него обязанности. На младшего воспитателя ложится большой объем работы, можно сказать это скрытый резерв воспитателя. Во многом соблюдение режимных моментов в группе зависит от своевременной помощи. Опыт нарабатывается с практикой. Показать, объяснить и помочь распределить рабочий процесс может опытный наставник – такой же младший воспитатель.

«Роль наставничества как эффективного средства профессионального развития педагога»

Тонкушина Светлана Николаевна
Воспитатель МАДОУ № 18

Среди известных форм и методов развития профессиональной компетенции педагогов одна из наиболее эффективных форм профессиональной адаптации начинающих педагогов – наставничество, которое способствует становлению и развитию их профессионализма.

Вспоминая годы своей педагогической деятельности соглашусь с тем, что, когда молодой воспитатель приходит в дошкольное учреждение, важно оказать ему поддержку. Ведь на него обрушивается большое количество задач. Молодому педагогу непросто с ними справиться, поскольку у него нет ещё практических знаний и не всегда есть понимание как выстроить работу, сложно проявить свои творческие способности и под воздействием возникшего стресса он может начать сомневаться, подходит ли ему эта работа.

Вот и в моей практике работы произошла подобная ситуация. За помощью ко мне обратилась молодая педагог - возникли некоторые трудности по организации воспитательного процесса, по построению развивающей предметно-пространственной среды, а также по построению взаимодействия с родителями воспитанников этой группы. За 30 лет педагогической деятельности это был первый опыт работы в качестве наставника с молодым педагогом, имевшим совсем небольшой опыт работы в ДОУ. Педагогом-наставником стала потому, что есть желание поделиться своим опытом. Быть наставником для меня, это тоже стимул к профессиональному росту, постоянному поиску инновационных форм и методов работы с молодым педагогом. Для меня наиболее результативным является прямое индивидуальное и открытое наставничество, предполагающее непосредственный контакт с педагогом, скажем так, двустороннее взаимодействие, общение в различной обстановке. Знакомясь с опытом работы наставников не только в образовании, но и в других сферах деятельности, я обратила внимание на один из методов, который помогает мне в работе. Это алгоритм действий по «Пятилистнику наставничества», который разработала бизнес-тренер компании 1С Ольга Жеребина. Знания и умения, вырабатываемые таким путём, оказываются действительно наиболее крепкими.

Задачи, как наставника:

- помочь начинающему педагогу реализовать себя;
- развить личностные качества и профессиональные умения;

- увидеть положительный результат совместной деятельности в результате сотрудничества.

Предполагаемые результаты деятельности по наставничеству:

- познание молодым педагогом себя и его ориентация на ценности саморазвития;
- рост профессиональной и методической компетенции молодого педагога;
- повышение уровня готовности к профессиональной, личностно-значимой деятельности.

1 этап – разработка плана наставничества

Для начала мы традиционно заполнили анкету («Выявление факторов, стимулирующих и препятствующих развитию педагога» из программы, разработанной Н.В. Немовой). Совместно с молодым педагогом, мы выявили основные трудности в профессиональной деятельности (ведение документации группы, особенности проведения занятий с детьми старшего дошкольного возраста, продуктивное взаимодействие педагога с родителями воспитанников, привлечение их к сотрудничеству, выбор темы по самообразованию) и определили совместный план работы.

Учитывая итоги анкетирования, наметили план совместной работы, куда включили консультации по организации и проведению педагогической диагностики, организации развивающей предметно-пространственной среды, обязательное посещение занятий у опытных воспитателей. При разработке плана в первую очередь обратили внимание на изучение нормативной правовой базы, на ведение документации.

2 этап – реализация плана наставничества.

Выбирая подходящий формат реализации плана важно определить уровень теоретических знаний и практических навыков молодого педагога (из опыта моей работы - молодой воспитатель хорошо знает теорию, поэтому я включала в план больше мероприятий, нацеленных на практику).

В своей работе с начинающим педагогом я стремилась применять наиболее эффективные методы взаимодействия, способствующие повышению его профессиональной компетенции.

Традиционные:

- консультирование, беседы, встречи с более опытными педагогами;
- самостоятельное изучение материалов и прослушивание семинаров и вебинаров;
- посещение и взаимопосещение занятий;
- правильный подбор форм и методов организации игровой деятельности, механизмы использования дидактического, наглядного и других материалов;
- подбор методической литературы;

- совместное обсуждение возникших сложностей и обзор профессиональной литературы.

Инновационные:

- технология сотрудничества (работа в паре – учиться вместе, осознавать свои успехи);

- квик - настройка - настрой педагога на успешную работу;

- технология открытого пространства (открытость и сотрудничество, взаимодействие, общение, развитие и обмен идеями);

Практические: непосредственное обучение на рабочем месте, решение и анализ педагогических ситуаций.

Такие методы способствуют развитию познавательного интереса к профессии, активному усвоению приёмов работы с детьми и родителями, а также оказывают положительное влияние на совершенствование профессиональной деятельности молодого педагога.

Молодому педагогу была оказана помощь в изучении Рабочей программы, проведена консультация по нормативной правовой базе детского сада. Проведены консультации по ведению документации:

- документация педагога (табель посещаемости, журнал утреннего фильтра);

- «Современные подходы к планированию образовательной деятельности дошкольного учреждения в соответствии с ФГОС ДО»;

- «Разработка структуры конструктора НОД в соответствии с ФГОС ДО».

С учетом профессиональных интересов молодого педагога, были предложены примерные темы по самообразованию, проведена консультация по вопросам планирования работы над темой самообразования на год, по подбору методической литературы.

С целью анализа методики проведения занятий и совершенствования личного опыта молодой педагог посетила открытые занятия педагогов, чтобы научиться важным профессиональным качествам: создание познавательной атмосферы, используемые методы обучения, деятельность воспитанников на занятии, взаимоотношение воспитателя и воспитанников:

- «Знай, люби и береги город, где родился ты...» в подготовительной группе;

- «Космическое путешествие» - с использованием ИКТ в подготовительной группе;

- «Театр вежливости»- по произведениям В. Осеевой в старшей группе.

После просмотра молодой педагог подготовила свои занятия («Лепим овощи и фрукты» - с использованием нетрадиционной техники пластилинографии; «Наш помощник - фликер» - посвящено Единому дню световозвращателя; «Полёт в космос» -интегрированное занятие с использованием ИКТ). В результате молодому педагогу были даны рекомендации по избеганию речевых ошибок в процессе взаимодействия с воспитанниками, по оснащению образовательного процесса

(подбор дидактического материала, его расположению при проведении занятий, по использованию методической литературы).

Для организации совместной деятельности детей и воспитателя предложила своему коллеге понаблюдать за работой воспитателей с детьми в утренние, вечерние часы и на прогулке. Совместно мы проанализировали организацию воспитательно-образовательной работы в режимных моментах и отметили положительные моменты, которые она может использовать в своей деятельности.

Для успешной организации режимных моментов были организованы взаимопосещения: утренний прием детей, умывание; прием пищи, одевание на прогулку. В процессе была проведена консультация по теме «Особенности организации режимных моментов в детском саду».

Активное участие принимали в организации проектной деятельности. В течение года совместно были проведены проекты: «Моя семья - моё богатство...», «Детский сад – территория здоровья...». Проведена беседа: «Проектная деятельность в ДОО как средство взаимодействия педагогов ДОО, детей и родителей», после чего, педагог разработала краткосрочный проект «Берегись бед, пока их нет...». Результатом проекта стало совместное участие детей и родителей в городском конкурсе «Безопасные дороги глазами ребёнка» в рамках федерального проекта «Безопасная дорога глазами ребёнка».

Вместе вели подготовку и проведение праздничных мероприятий, где молодой педагог участвовала как герой и ведущий. Обсуждались вопросы по организации и проведению праздничных мероприятий (расположение атрибутов, рассаживание детей, роль педагога при проведении детского праздника). Были проведены: тематическое развлечение «Полезные советы доктора Айболита», «Экскурсия в библиотеку, краеведческий музей, музей МВД», познавательно-спортивное развлечение «Юные космонавты».

Правильно подобранные методы педагогического сопровождения позволили начинающему педагогу раскрыть свои творческие способности и организаторские способности. Молодой педагог начала участвовать в методических мероприятиях различного уровня:

- участие в городском методическом объединении воспитателей ДОО (проект «Дети и дорога», 2022 г.;
- участие в городском методическом объединении воспитателей ДОО на тему «Формирование финансовой грамотности у детей дошкольного возраста» и методическая выставка «Воспитываем в детях финансовую грамотность», 2023 г.;
- процедура МКДО, 2022 г.;
- участие во Всероссийской педагогической акции «Я педагог, а это значит...», 2023 г.

Самостоятельно и с увлечением уже распространяет свой небольшой, но интересный опыт работы в Интернет-пространстве.

Совместно анализировали профессиональные компетенции, которыми обладает молодой педагог, отмечали слабые и сильные стороны, искали пути для их усовершенствования. Наша совместная деятельность позволила педагогу совершенствовать педагогическую базу, умение управлять детским коллективом, наладить эффективное сотрудничество с родителями воспитанников.

В течение года обсуждали вопросы организации развивающей предметно-пространственной среды группы. Молодому педагогу проведена консультация по организации развивающей предметно-пространственной среды группы, даны рекомендации по организации самостоятельной деятельности воспитанников, оказана помощь в оформлении дидактических игр, разработке картотеки игр по основам безопасности для дошкольников.

3 этап - результат

Я считаю, что независимо от того, какой методикой пользоваться в наставничестве, главное, чтобы она создавала ситуацию успеха у молодого педагога. Хочется отметить, что время прохождения всех этапов сотрудничества сугубо индивидуально. Профессиональные качества начинающего педагога во многом зависят от характера, темперамента, темпа восприятия и переработки получаемой информации.

Как понять, что наставничество прошло успешно?

Результат наставничества можно считать удачным, если у молодого воспитателя сформировался положительный опыт работы в детском саду и появилась мотивация продолжать работу именно в этом учреждении. Он овладел необходимыми навыками и выработал собственную систему работы.

Польза и положительный результат наставничества видны. Молодой педагог овладела необходимыми теоретическими знаниями и навыками практической деятельности, организации работы с дошкольниками и родителями воспитанников. Положительным результатом моей работы является аттестация наставляемого педагога на первую квалификационную категорию.

Таким образом, использование в дошкольном учреждении системы наставничества позволяет молодому педагогу быстро адаптироваться к работе в детском саду, почувствовать уверенность в своих силах, убедиться в правильности выбора профессии, наладить сотрудничество с коллегами.

Ну а мне, как наставнику работа с молодым специалистом помогла повысить свою профессиональную компетенцию: я стараюсь следить за новинками педагогической методической литературы, участвую в педагогических конкурсах.

«Художественно-эстетическое развитие в природоведческой деятельности «Природа Урала»

Сафошкина Марина Александровна
Воспитатель МАДОУ № 33

Актуальность организации природоведческой деятельности обусловлена тем, что современные дошкольники познают в основном окружающий мир через монитор компьютера и экран телевизора, мало общаясь с живой природой. Природоведческая работа дает каждому воспитаннику открыть для себя прекрасный мир природы через обогащение знаний о художественно-эстетическом творчестве. С этим направлением я работаю и с родителями.

В рамках тематической недели мы обогащаем знания о животном и растительном мире Урала. Отгадывали загадки о животных, которые обитают в уральских лесах. Знакомимся с деревьями, которые растут в нашем регионе. Рассматриваем иллюстрации. Учимся отличать и называть лиственные и хвойные деревья.

Как закрепление выполнили **коллективную работу по аппликации в интеграции с рисованием «Зимний лес»**. Работа проведена в комбинированной технике. Для аппликации мы с ребятами заранее затонировали голубой краской ватман. Одна подгруппа детей использует обрывную технику (это сугробы из белой бумаги), другие дети промазывают клеем готовые заготовки и наклеивают ели и заснеженные деревья в импровизированном порядке. Берем белую гуашь и кистью прорисовываем ствол и ветки на елочках. На заключительном этапе ватными палочками рисуем снегопад. Вот и готов наш «Зимний лес».

Продолжая тематическую неделю, знакомимся и рассматриваем птиц Урала, применяем речевой компонент. Наша работа нашла свое отражение в непосредственно-образовательной деятельности.

Вместе с музыкальным руководителем Кузьминой Н.В мы с детьми и родителями побывали в музыкально-художественной мастерской. Все вместе

играли в уральские музыкальные игры, и для закрепления изученного материала выполнили **аппликацию в интеграции с изобразительной деятельностью «Синичка-невеличка»**. Аппликация была выполнена не по шаблону.

Это импровизация, воображение и фантазия не только детей, но и совместное творчество с родителями. Родители вместе с детьми развивали свое воображение и придумали своих синичек-невеличек из данных заготовок, как видят они.

Недавно, мы с ребятами познакомились с кружевоплетением уральских мастериц, здесь нам помогли родители, которые принесли работы своих бабушек, прабабушек. Стали сравнивать кружевные ажурные салфетки и природные объекты: снежинки, морозные узоры на окне. Тут и чудесные цветы, листья, необычные узоры, как же все это завораживает своей красотой! И мы с ребятами решили создать свои **«Северные кружева»**. На занятии по изобразительной деятельности под музыку уральского композитора Евгения Щекалева, провели **рисование декоративное по мотивам кружевоплетения**. Было совсем непросто. Учили строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях и наращивая их по кругу.

В итоге вот такая красота у нас получилась! У каждого обучающегося свое неповторимое «Северное кружево», все остались довольны!

На музыкальных занятиях мы знакомимся с музыкой уральских композиторов. Своей музыкой композиторы пытаются передать настроение природы. Как художник описывает природу красками, композиторы и музыканты описывают природу музыкой.

Для того, чтобы музыка ожила и наполнилась особым уральским колоритом, совместно с музыкальным руководителем Кузьминой Надеждой Валентиновной, мы создали свой **шумовой оркестр с использованием колокольчиков и треугольников**.

Ребятам очень понравилась играть в оркестре. Оркестр объединяет детей, у них появляется ответственность за правильное исполнение своей партии, собранность и сосредоточенность. Думаю, у нас получилось очень весело и

здорово! Предлагаю вашему вниманию послушать наш шумовой оркестр на фоне мелодии уральского композитора Александра Пантыкина.

Опыт работы по педагогическому проекту «По страницам истории»

Вахтыкова Елена Андреевна
Воспитатель МАДОУ № 33

Практика показывает, что краеведение в ДОУ имеет большое значение в воспитании патриотических чувств дошкольников, в развитии их интеллектуального и творческого потенциала, в расширении кругозора.

Краеведческая работа должна вестись уже с детского сада – с возраста, когда начинается процесс социализации и становления личности. Применяемые мной технологии:

- ✓ проектная технология;
- ✓ технология лепбука;
- ✓ технология коллекционирования;
- ✓ музейная технология.

Формы и методы работы в направлении краеведения разнообразны:

- ✓ тематические занятия, где у дошкольников формируется система элементарных знаний, осуществляется развитие основных познавательных процессов и способностей;
- ✓ беседы, которые используются в качестве словесного метода на занятиях, и как самостоятельная форма работы с детьми на разные темы;
- ✓ познавательный рассказ, его необходимо сопровождать наглядным материалом — фотографиями, иллюстрациями, слайдами и т. п.
- ✓ экскурсии, обеспечивающие знакомство детей с социальным и культурным разнообразием родного города;

- ✓ праздники, развлечения — на которых дети знакомятся с культурой и традициями народа, населяющего родной край;
- ✓ чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края;
- ✓ краеведческие игры, которые дают возможность приобщить ребенка к истории, археологии, географии, природе;
- ✓ прогулки, путешествия, походы, экологическая тропинка — эти формы незаменимы в краеведческой работе.

Использование такого многообразия форм и методов способствует закреплению полученных знаний у детей, благотворно влияет на воспитание патриотических и гражданских чувств, дает возможность почувствовать детям их сопричастность к истории и современной жизни города.

Так был разработан долгосрочный педагогический проект «По страницам истории». (срок реализации 1 год)

Цель проекта: Приобщение дошкольников к истории и культуре родного города, местным достопримечательностям, воспитание любви и привязанности к родному краю.

Задачи проекта:

- ✓ Создать условия для восприятия сведений об историческом прошлом и культурном облике родного края;
- ✓ Осуществлять ознакомление дошкольников в историческим, культурным, географическим, природно-экологическим своеобразием родного региона;
- ✓ развивать бережное отношение к городу, его достопримечательностям, культурным ценностям, природе;
- ✓ развивать связную речь; обогащать и активизировать словарь детей; учить свободно мыслить и фантазировать;
- ✓ воспитывать чувство гордости за своих земляков, эмоционально-ценностное отношение краю.

Прогнозируемый результат:

✓ обогащенные и систематизированные знания детей об истории города и его культурных ценностях. Сформирован устойчивый интерес к изучению данной проблемы.

✓ разработанное методическое и дидактическое сопровождение по данному разделу.

✓ реализация проекта позволит повысить детскую, родительскую и педагогическую компетентность в вопросах истории, культуры города Североуральска, поможет сформировать заботливое отношение к родному городу.

Еще одно важное условие в работе по краеведению — создание развивающей предметно-пространственной среды в ДООУ были созданы: центр краеведения, центр Библиотека, центр Патриоты России.

Важным условием эффективной реализации краеведческого образования дошкольников является, на наш взгляд, тесная взаимосвязь с семьями воспитанников. Реализуются разнообразные формы сотрудничества с семьей: анкетирование, родительские собрания, консультации, оформление стендовой информации, совместные праздники, выпуск буклетов, листовок, фотокружков «Красота Урала»

Уже сейчас составляем тематический план для дальнейшей работы в данном направлении и в подготовительной к школе группе продолжить уже более углубленное изучение именно экологической среды Северного Урала.

Планируется:

- изготовление макета заповедника «Денежкин камень», ребята смогут подготовить мини-сообщение об обитателях заповедника (животные и птицы), а также не останется в стороне и растительный мир.

Экскурсия в краеведческий музей нашего города, для знакомства с народным бытом нашего края.

Проведение викторины совместно с родителями «Знатоки нашего края».

Пополнение развивающей среды дидактическими играми, коллекцией камней.

Таким образом проектная работа по краеведению позволяют не только сформировать представления о малой и большой Родине, но и способствуют развитию самостоятельности мышления, целеустремленности, настойчивости, креативности, помогают ребенку сформировать уверенность в собственных возможностях, а главное развивают умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.